

Regulamin

Okręgowej Ligi Karate Tradycyjnego Województwa Łódzkiego

Łódź, 11 marca 2017r.

1. Warunki startu dla wszystkich zawodników:

- Odpowiedni wiek wg wymieniowych roczników
- Aktualne badania lekarskie uprawniające do startu w zawodach karate. W czasie turnieju sprawdzane będą badania dla grupy juniorów młodszych i juniorów.
- Ubezpieczenie NNW
- Posiadanie pisemnej zgody prawnego opiekuna na start w zawodach karate osób niepełnoletnich.

2. Zasady startu i naliczania punktów

Konkurencje zostaną rozegrane jeżeli zgłoszą się co najmniej dwie osoby. Jednak punkty do klasyfikacji klubowej naliczane będą gdy w turnieju w danej grupie wystartują co najmniej cztery osoby zgłoszone w wyznaczonym czasie. Jeżeli w grupie zgłoszone będą cztery osoby i ktoś nie wystartuje to konkurencja będzie rozegrana, ale nie nalicza się punktów (nie będzie można zgłaszać osób na miejscu tylko po to, żeby zrobić frekwencje).

3. Zgłoszenia i opłaty

Zgłoszenia i opłaty przyjmowane są do dnia 6 marca 2016 r. (poniedziałek).

Opłata startowa :

I termin do 3 marca 2017 r. (piątek) - 30 zł. od zawodnika

II termin do 6 marca 2017 r. (poniedziałek) - 40 zł. od zawodnika

Inne

Wycofanie zawodnika do dnia poprzedzającego zawody – 10 pln

Zamiana osoby startującej do dnia poprzedzającego zawody – 10 pln

Niezgłoszenie się zgłoszonego zawodnika na turniej – brak zwrotu opłaty startowej

Drużyny nie wnoszą opłat startowych

4. Inne

Na salę gimnastyczną wpuszczone będą tylko osoby uprawnione (zawodnicy, sędziowie, trenerzy lub opiekunowie grup – 2 osoby z klubu) Osoby te powinny być ubrane w strój do zawodów karate („kimono”) lub dres klubowy oraz posiadać obuwie sportowe lub klapki.

Proszę zwrócić uwagę na wyznaczenie opiekunów dla zawodników (szczególnie dla młodszych i początkujących). Rola opiekuna polega na sprawdzeniu czy zawodnicy są umieszczeni na listach i na przypilnowaniu, aby zawodnik był gotowy do startu o wyznaczonej porze.

5. Podział na kategorie

CZĘŚĆ A (turniej pokazowy)

- Młodzicy 9 lat i młodsi (ur. 2008 r. i młodsi) 9-8 kyu
- Młodzicy 9 lat i młodsi (ur. 2008 r. i młodsi) 7-6 kyu
- Młodzicy 10-11 (ur. 2007, 2006 r.) 9-8 kyu
- Młodzicy 10-11 (ur. 2007, 2006 r.) 7-6 kyu
- Młodzicy 12-13 lat (ur. 2005, 2004r.) 9-8 kyu
- Młodzicy 12-13 lat (ur. 2005, 2004r.) 7-6 kyu
- Młodzicy 13 lat i młodsi (ur. 2004r. i młodsi) 5-1 kyu
- Juniorzy Młodzi 14-15 lat (ur. 2003, 2002 r.) do 7 kyu
- Juniorzy, Młodzieżowcy i Seniorzy 16 lat i starsi (ur. 2001 r. i starsi) do 7 kyu
- Juniorzy, Młodzieżowcy i Seniorzy 16 lat i starsi (ur. 2001 r. i starsi) 6-4 kyu

CZĘŚĆ B (wolna walka)

- Juniorzy Młodzi 14-15 lat (ur. 2003, 2002 r.) od 6 kyu
- Juniorzy 16-17 lat (ur. 2001, 2000 r.) od 3 kyu
- Młodzieżowcy i Seniorzy 18 lat i starsi (ur. 1999 r. i starsi) od 3 kyu

CZĘŚĆ C (Drużynowe Mistrzostwa Województwa Łódzkiego w Kumite)

- Juniorzy Młodzi 14-15 lat (ur. 2003, 2002 r.) od 6 kyu
- Juniorzy 16-17 lat (ur. 2001, 2000 r.) od 3 kyu

6. Regulamin startów

CZĘŚĆ A (turniej pokazowy)

9 - 8 kyu

Rodzaj walki: KIHON-IPPON-KUMITE

Szczegóły walki:

TORI: wykonuje 6 ataków, po 3 na każdą ze stron (oj-tsuki jodan, oj-tsuki chuda, maegeri).
Pierwsze lewe zenkutsudachi.

UKE : w pozycji odwrotnej (age-uke gyaku tsuki chudan, soto-uke gyaku tsuki chudan, gedan-barrai gyaku tsuki chudan)

7 – 6 kyu

Rodzaj walki: KIHON-IPPON-KUMITE

Szczegóły walki:

TORI: wykonuje 8 ataków, po 4 na każdą ze stron (oj-tsuki jodan, oj-tsuki chuda, maegeri, yokogeri kekomi chudan). Pierwsze lewe zenkutsudachi.

UKE: w pozycji odwrotnej (age-uke gyaku tsuki chudan, soto-uke gyaku tsuki chudan, gedan-barrai gyaku tsuki chudan, soto-uke chudan)

Młodzicy 13 lat i młodsi (ur. 2004r. i młodsi) 5-1 kyu

Rodzaj walki: JIYU – IPPON – KUMITE

Szczegóły walki:

TORI: wykonuje 4 ataki (kizami-tsuki jodan, gyaku-tsuki chudan, maegeri, yoko-geri kekomi chudan), wybierając dowolną stronę danego ataku (może np. zaatakować kizami-tsuki jodan w pozycji hidari a następny atak w pozycji migi), ale musi przestrzegać kolejności ataków, musi być podana zapowiedź przez TORI i potwierdzenie rodzaju ataku przez UKE.

UKE: dowolny blok i kontrakt. Dopuszczalne podcięcia (podcięcie musi być z kontynuacją akcji lub jej próbą, nie może być tylko zamierzonym kopnięciem)

Wymagane są do JIYU- IPPON-KUMITE:

- ochraniacze na pięści. (dostarcza organizator)
- ochraniacze na zęby
- stosownie do płci ochraniacze na krocze lub na piersi.

Juniorzy, Młodzieżowcy i Seniorzy 16 lat i starsi (ur. 2001 r. i starsi) 6-4 kyu

Rodzaj walki : KO-GO-KUMITE

Stosowane przepisy: KO-GO-KUMITE.

Wymagane są do KO-GO-KUMITE:

- ochraniacze na pięści. (dostarcza organizator)
- ochraniacze na zęby
- stosownie do płci ochraniacze na krocze lub na piersi.

CZĘŚĆ B (wolna walka)

CZĘŚĆ C (Drużynowe Mistrzostwa Województwa Łódzkiego w Kumite)

Rodzaj walki : wolna walka

Stosowane przepisy: ITKF

Reparaże: TAK

Wymagane są do KO-GO-KUMITE:

- napiętniki dla roczników 2002,2003
- ochraniacze na zęby
- stosownie do płci ochraniacze na krocze lub na piersi.

7. Zasady sędziowania część A

Dla stopni 9-7 kyu

Rozpoczęcie wykonywania techniki przez TORI jest sygnałem dla rozpoczęcia wykonywania technik dla UKE. (TORI wcześniej musi zapowiedzieć technikę, a UKE potwierdzić i dopiero wówczas następuje atak)

Każdy z zawodników wykonuje techniki na prawą i lewą stronę, następnie zamieniają się rolami. Dystans zawodnicy mierzą wzrokowo (nie na długość ramion).

Sędzia planszowy - sushin stoi, sędziowie narożni – fukushin siedzą.

Sędziowie po każdej sekwencji np. TORI oj-tsuki jodan, UKE age-uke gyaku-tsuki sygnalizują przyznanie lub nie punktów (liczba sędziów nieparzysta). O przyznaniu punktów decyduje większość (przy 5 sędziach werdykt na tak 3 z nich, przy 3 sędziach werdykt na tak 2 sędziów).

Przyznanie 1 punktu TORI (3 punkty muszą być spełnione):

- Prawidłowo wykonana technika (prawidłowa pozycja, nienaganne wyprowadzenie uderzenia)
- Prawidłowy dystans
- Doskonały timing (pełne zaskoczenie drugiego zawodnika, uniemożliwiające mu wykonanie swojej sekwencji technik)
- Pomimo nieprawidłowego zejścia broniącego się zawodnika atakujący dociera do celu (dobra regulacja dystansu choć nieco gorsza technika)

Przyznanie 1 punktu UKE (oba punkty muszą być spełnione):

- Prawidłowo wykonana sekwencja technik w dobrym timingu
- Prawidłowy dystans, przy złym dystansie TORI (TORI wykonał demonstrację techniki np. 30 cm przed UKE) co wymusi na UKE wykonanie stosownego przesunięcia w celu utrzymania prawidłowej odległości.

W zawodach preferowany jest pokaz szybkości wykonywania technik (TORI) i poruszania się (UKE). Technika karate musi spełniać wymagania zgodnie ze stopniami w danej grupie.

Punkty Karne (jest to pokaz technik):

1 punkt za każdy kontakt lekki (nie minimalny) zarówno na strefę Jodan jak i Chudan

Dyskwalifikacja z zawodów za każdy kontakt średni i ciężki.

Wystąpienie kontaktu sygnalizują sędziowie planszowi, a rodzaj kontaktu określa sędzia medyczny.

Trudne sytuacje:

Jeśli TORI wykona atak:

- bez zapowiedzi
- za głęboko (moda)
- dociskając w kierunku podłoża rękę w ataku na Jodan, uniemożliwiając prawidłowe wykonanie bloku age-uke
- kierując atak mae-geri po wektorze skośnym uprzednio omijającym blok

sędzia za pierwszym razem (w całej sekwencji ataków) daje ostrzeżenie ustnie (sygnalizacja jak przy karze keikoku, ale bez konsekwencji punktowych). Drugi raz i każde następne popełnione wykroczenie w całej sekwencji ataków ww. typu, sędzia przyznaje 1 punkt karny (sygnalizacja jak chui) i mówi „kara 1 punkt”.

Jeśli UKE

- nie potwierdzi komendy ataku podanej przez TORI

- cofnie się albo zejdzie w bok zanim rozpocznie atak TORI,
- wykonano nieprawidłowy blok, lub więcej niż jeden blok

sędzia za pierwszym razem (w całej sekwencji ataków) daje ostrzeżenie (sygnalizacja jak przy karze keikoku, ale bez konsekwencji punktowych). Drugi raz i każde następne popełnione wykroczenie ww. typu, sędzia przyznaje 1 punkt karny (sygnalizacja jak chui).

Każde odstępstwo od zasad jakie są na egzaminach uruchamia powyższą procedurę sędziowską.

W przypadku remisu po wykonaniu pokazu technik przez zawodników, sędziowie wyłaniają zwycięzcę systemem chorągiewkowym. Każdy sędzia w danej walce liczy ilość wskazań na danego zawodnika. Ten który miał ich więcej powinien zostać wskazany. Ostrzeżenie anuluje jedno wskazanie chorągiewką. Przy braku jakichkolwiek wskazań i ostrzeżeń wskazuje się zawodnika lepszego technicznie i wykonującego szybciej techniki.

Młodzicy 13 lat i młodsi (ur. 2004r. i młodsi) 5-1 kyu

Jak w KO-GO-KUMITE. Jeden wyjątek: Gdy broniący skracza dystans uniemożliwiając lub utrudniając tym wykonanie prawidłowego ataku – kara za zły dystans, taka jak w KO-GO-KUMITE za wyprzedzony atak UKE. Komenda kary – SAKI.

Juniorzy, Młodzieżowcy i Seniorzy 16 lat i starsi (ur. 2001 r. i starsi) 6-4 kyu

Jak w KO-GO-KUMITE.